

ປັບປຸງ·ເລີມແດ່ ນາງຣາຄມ ນສ·ເພດແດດ



ສຶກປາກ

ນິຕຍສາරຍສອງເດືອນຂອງການສຶກປາກ



ພຣະສິທທາຮຣດແຮກປະສູງ



สารบัญ

ขาก
นิตยสาร ศิลปกร

น้ำที่ ๑๑ เล่ม ๕

มกราคม

๒๕๑๑

๑. สารสนับสนุนเด็จ	สมเด็จฯ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศฯ	
	และ สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงฯ หน้า	๑
๒. บันทึกเรื่องความรู้ต่างๆ	สมเด็จฯ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศฯ	
	และพระยาอนุวนานราชธน	๑๖
๓. ประดิษฐกรรมของ	ศาสตราจารย์ จอง บัวเชอดีเย่	
	ศาสตราจารย์ หม่อมเจ้าสุกสรรค์ ดิศกุล ทรงเรียบเรียง	๒๕
๔. ศิลปทวารวดี ตอนที่ ๑	ศาสตราจารย์ จอง บัวเชอดีเย่	
	ศาสตราจารย์ หม่อมเจ้า สุกสรรค์ ดิศกุล ทรงแปล	๓๕
๕. เรื่อพระทั่นศรีสุพรรณหงส์	พัฒน์ สุทธิวรณ	๖๕
๖. A Historical Tale of the Two Cities	Dhanit Yupo	๗๒
๗. คำอ่านศิลปารักษ์ อักษรขอมและไทย ภาษาไทย ได้มาจากวัดดำเนิน ดำเนิน อำเภอโพทะเล จังหวัดพิจิตร	ประสาร บุญประคง	๗๙
๘. พิชีเปดบ้ายพระนาม “พระพุทธนรเชษฐ์” เศวตอศิริมัยมุนี ศรีทวารวดี ปูชนียบพิตร และวงศิลปารักษ์ก่อสร้างอาคารพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์	ทรงสรรค์ นิลกำแหง บันทึก	๘๑
๙. อธิบายเพลง สร้อยขุรา ๓ ชั้น	มนตรี ตราไมก	๙๕
โน๊ตเพลงสร้อยขุรา ๓ ชั้น	ของเก่า	๑๐๐

SILPĀKỌN

Vol. 11

January, 1968

No. 5

CONTENTS

1. "San Somdet" (Letters between Their Late Royal Highnesses Prince Naris and Prince Damrong)	Page 1
2. Notes on Miscellaneous Subjects by His Late Royal Highness Prince Naris and Phya Anuman Rajadhon	,, 16
3. Khom Sculpture by Professor Jean Boisselier Translated and compiled by Professor M.C. Subhadradis Diskul	,, 29
4. Dvāravati Arts, Part one by Professor Jean Boisselier Translated by Professor M.C. Subhadradis Diskul	,, 35
5. "Si Suphannahong," The Royal Barge by Phatthani Sutthiwan	,, 65
6. A Historical Tale of the Two Cities by Dhanit Yupo	,, 72
7. Reading and Explanation of Inscription in Khom-Thai Characters of Thai Language, Found at Wat Tamnag, Tambon Bang Khlan, Amphoe Bo Thale, Changwat Phichit by Prasarn Boonprakong	,, 78
8. The Ceremonies of Unveiling the Sign of "Phra Buddhanara — Chettha Sweta— asmamaiyamuni Si—Dvāravadiipuchaniyabophitra," and of Founding the Cornerstone of the Building of the National Museum, Phra Pathom Chedi Noted by Songsan Nilkamhaeng	,, 81
9. Explanation of Thai Song, "Soi Mayura" by Montri Tramote	,, 99
Musical Notes of Thai Song, "Soi Mayura" by Montri Tramote	,, 100



ศิลปารึก วัดคำหนัก อําเภอโพทະເລ ຈັງຫວັດພິຈິຕຣ

คำอ่านศิลปารักษ์

อักษรขอมและไทย ภาษาไทย

ได้มาจากวัดคำแหง ตำบลบางคลาน อําเภอโพทะเล จังหวัดพิจิตร
บั้นจุนอยู่ที่หอพระสมุดวชิราฐ ถนนหน้าพระธาตุ
เนื่องเป็นหินขนาดสี่เขี้ยว
วัดส่วนกว้าง ๕๘ ซม. ส่วนสูง ๑๑๑ ซม. ส่วนหนา ๗ ซม.
นายประสาร บุญประคง อ่านและอธิบายคำ
ดร. ประเสริฐ ณ นคร ให้คำปรึกษาและตรวจแก้
อักษรขอม ภาษาไทย

คำจารึก	คำอ่านบั้นจุน
๑. ชุลศักดิกราชไคແປໂຄຣຍສີບໂສງປິນເມືຍ	ชุลศักดิราชได ๙๔๒ ^(๑) ປິນເມືຍ
ນັກສົດຖາ	ນັກຜົດຖາ ^(๒)
๒. ແຕ່ພຣະຄຣີສຖຸມຸນີໂຄມນບພົກຕຸຮເປັນແຈາ	ແຕ່ພຣະຄຣີສັກຍມຸນີໂຄມນບພົກຕຸຮເປັນເຈົ້າ
ເສົ້າຈົ້າສູນຫານຄຣນີ່ພັນ ຍັງ	ເສົ້າຈົ້າສູ່ພຣະນຫານຄຣນີ່ພັນ ຍັງ ^(๓)
๓. ໄວສາສຸສຫනາໄກທາກນພຣະສາຜິຈຄົມນາແຕ	ໄວ້ສານາໄດ ๕๐๐๐ ພຣະຊາ ຜິຈຄົມນາ ແຕ
ອັນພັນໄປຢແລວໂສງກັນສີບ	ອັນພັນໄປແລວ ສອງພັນສີບ —
๔. ຫາບີ່ຈຳຄົກສົກຕຣເຄືອນສິບເອົດແຮມຫາກຳ	ຫ້າ ^(๔) ປີ່ຈຳວຸດ ^(๕) ນັກຜົດຖາ ເຄືອນ ອຸ ແຮມ ດຳ
ວັນເສົາໄດຖຸກະກຣີ່ ໦ ມາ	ວັນເສົາໄດຖຸກະກຣີ່ ຊຸ ມາ
๕. ເກຣສຸມງຄລຣາຈຽ່ງຄຣີພື້ຍປຣີ່ຈູາອີກ	ເກຣສຸມງຄລຣາຈຽ່ງຄຣີພື້ຍປຣີ່ຈູາ ອີກ
ພຣະສັກຮອຍອຸກອົກອຸບາສາ ອຸບາ	ພຣະສັກ໌ ๑๐๐ ອົກ໌ ອີກອຸບາສກ ອຸບາ
๖. ສີກາທັງຫຼາຍເປັນປຣາກນາຍເພິ່ນແລ	ສີກາທັງຫຼາຍເປັນປຣາກນາຍ ນາຍເພິ່ນແລ
ແມພາມພຣະສາວີ (ຮົກຫາຖຸ) ...	ແມ່ພາມ ພຣະສາວີກຫາຖຸ...
๗. ພຸຣະອົງພຸຣະຄໍາຫາພຸຣະອົງພຸຣະສຳຖັກທີ	ພຸຣະອົງກ ພຸຣະຄໍາ ດ ພຸຣະອົງກ ພຸຣະສຳຖັກທີ
໨໐ ພຸຣະເງິນ ៥ ພຸຣ (ອົງພຸຣະ)	໨໐ ພຸຣະເງິນ ៥ ພຸຣອົງກ ພຸຣ
๘. ດີບຸກ ១៦៦២០ ພຸຣອົງ ໦	ດີບຸກ ១៦៦២០ ພຸຣອົງກ ໦

อักษรและภาษาไทย

พระรามธิบดีครีสตินทร (ร)	พระรามธิบดีครีสตินทร
๙. บรมจักรพรรดิราชานิราชาเมสวาร ธรรมมิกราชเดโช (ไชย)	บรมจักรพรรดิราชานิราชาเมสวาร ธรรมมิกราชเดโชชัย
๑๐. พระมหาเพพศรีภูวนานิเบศ บรมบพิตร	พระมหาเพพศรีภูวนานิเบศร บรมบพิตร

อักษรย่อ

(๑) จ.ก. ๘๔๒	=	พ.ศ. ๒๐๗๓ ปีชวด
(๒) ปีนะเมีย	=	พ.ศ. ๑ เป็นปีที่พระพุทธเจ้านิพพาน มาแล้ว ๑ ปี
(๓) คณนา	=	นับ
(๔) ๒๐๔๔ เป็น พ.ศ.	=	ปีจอ
(๕) ปีชวด	=	พ.ศ. ๒๐๗๓
(๖) กรณี ชื่อนักชัตรที่ ๒ กือ ดาวแม่ไก่ หรือดาวก้อนเส้า		